

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

I. KÉPZETTSÉG, KÉPESÍTÉS

megnevezés	évszám	kibocsátó intézmény
Orosz nyelv és irodalom - angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár	1993	Kossuth Lajos Tudományegyetem

II. OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG ALAPKÉPZÉSBEN ÉS MESTERKÉPZÉSBEN (MINIMUM 5 ÉVRE VISSZAMENŐLEG, DE LEHETŐSÉG SZERINT MINÉL TELJESEBB IDŐBELI VISSZATEKINTÉSSEL)

(i) a DE BTK-n képzési szintenként

A) oktatott kurzusok

Alapképzésben:

Őszi szemeszter:

- Introduction to Irish Studies (BA harmad év, előadás)
- From the Outhouse to the Celtic Tiger (and Beyond): Transformations of a Sense of Irishness (BA harmad év, szeminárium)
- Introduction to Literature and Visual Culture (BA másod év, szeminárium)

Tavaszi szemeszter:

- Essay Writing and Research (BA első év, szeminárium)
- British Literary Seminar (BA másod év, szeminárium)

Mesterképzésben:

2009-től őszi szemeszter:

- Advanced Academic Writing (MA első év, szeminárium)
- James Joyce's *Ulysses* (MA első, másod év, szeminárium)

2009-től tavaszi szemeszter:

- Music Video: Commodity/Art Form (MA első év, szeminárium)
- James Joyce's *Ulysses* 2 (MA első, másod év, szeminárium)

A korábbi ötéves képzésben oktatott kurzusok:

Brit sávon belül (3-4. éven) megajánlott választható szemináriumok

- James Joyce's *Ulysses* I-II (két szemeszter)
- From the Outhouse of the Empire to the Celtic Tiger: Transformations of a Sense of Irishness
- Music Video: Commodity/Art Form
- The Early Works of James Joyce
- Twentieth Century Irish Fiction (James Joyce, Flann O'Brien, Samuel Beckett, John Banville)

Brit sávon kötelező előadás (Dr. Bertha Csilla és Prof. Donald E. Morse-szal közösen):

- Modern Irish Literature and Culture

1-2. éven oktatott kötelezően választható szemináriumok:

- Medieval and Renaissance English Literature
- Eighteenth century English literature
- Nineteenth century English literature
- Twentieth century English and Irish Literature

(ii) a DE más karain képzési szintenként

(iii) más felsőoktatási intézményekben, Magyarországon/külföldön képzési szintenként

A szegedi József Attila Tudományegyetemen:

- 1996/97 tavaszi félévben: Twentieth Century Irish Fiction (James Joyce, Flann O'Brien, Samuel Beckett, John Banville)
- 1997/98 tavaszi félévben: James Joyce's *Ulysses*

B) oktatásszervezői tevékenység:

(i) témavezetés (csak a számadatokat kérjük)

	lezárult	folyamatban lévő
szakdolgozati	26	2 BA
OTDK		
egyéb:		

(ii) szakfelelősség

(iii) szakirányfelelősség

(iv) tantárgyfelelősség:

- Major Figures in British and Irish Literature and Culture (MA, 5 kredit)
- Advanced Topics in Popular Literature and Culture (MA, 5 kredit)

(v) egyéb oktatási, oktatásszervezői tevékenység (pl. szakkollégium vezetője, TDK koordinátor, oktatási bizottsági tag stb.):

- intézeti Erasmus koordinátor 2003-2007; 2010-
- levelezős BA hallgatók tanszéki tanulmányi felelőse (Brit Kultúra Tanszék)
- Intézeti Oktatási Bizottság tagja: a Brit Kultúra Tanszék képviselője (2012-)
- Fordítás specializáció tanszéki koordinátora (Brit Kultúra Tanszék) (2012-)

III. OKTATÁSI TEVÉKENYSÉG DOKTORI ISKOLÁBAN (MINIMUM 5 ÉVRE VISSZAMENŐLEG, DE LEHETŐSÉG SZERINT MINÉL TELJESEBB IDŐBELI VISSZATEKINTÉSSEL)

A) oktatott kurzusok:

2009/2010-es tanévtől: James Joyce's *Ulysses* (két szemeszter)

B) tőrzstagság

C) témavezetés: (i) sikeresen (értsd sikeres védéssel) lezárult (ii) folyamatban lévő

IV. TUDOMÁNYOS TEVÉKENYSÉG

A) főbb kutatási területek

Ír kultúra, irodalom és film, különösképpen James Joyce, irodalmi fordítás

B) tudományos minősítések (PhD, CSc, habilitáció, DSc)

megnevezés	évszám	kibocsátó intézmény
PhD	2003	Debreceni Egyetem

C) főbb publikációs adatok (lásd a publikációs lista kategóriáit, itt csak számadatok kelleneek!)

- könyv (magyarul/idegen nyelven, Magyarországon/külföldön stb.):
- könyvfejezet: 2
- szakmai folyóiratban: 9
- konferencia kötetben: 2
- idézettség

D) kutatási pályázatokban, kutatócsoportokban való részvétel

téma	időszak	adományozó intézmény	szerep
Joyce kutatások	2003-2005	OTKA	résztevő
Joyce kutatások NKFP-B4-2006-0001	2006-2009 december	NKTH	résztevő
„A Debreceni Egyetem Tudományos Képzési Műhelyeinek Támogatása” (TÁMOP-4.2.2/B-10/1 2010-0024)	2011-2013	TÁMOP	résztevő

E) a tudományos közéletben való részvétel

- Magyarországon
 - a. bizottsági tagság/elnökség:
 - HUSSE tagság
 - HUSIS (Hungarian Society for Irish Studies) titkára
 - IASIL tagság
 - International James Joyce Society tagság
 - Magyar James Joyce Társaság tagság
 - b. szerkesztőbizottsági tagság/elnökség
 - c. szakmai felkérések (pl. bírálatok készítése, opponálás stb.)

2011: OTDK dolgozat bírálata: *The Relationship between Paralysis and Short Story as a Genre in James Joyce's Dubliners (Meeting Joyce—My Moment of Revelation)*

- külföldön

- a. bizottsági tagság/elnökség
- b. szerkesztőbizottsági tagság/elnökség
- c. szakmai felkérések (pl. bírálatok készítése, opponálás stb.):
 meghívott előadó:
 2000: Zürichi James Joyce Alapítvány
 2001: Trieszti James Joyce Nyári Egyetem
 2003: Dublini James Joyce Nyári Egyetem

F) egyéb tudományos tevékenység

V. EGYÉB KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

- vezetői és egyéb megbízatások:
 - a. egyetemi, centrum, kari vagy egység szinten:
 Brit Kultúra Tanszék: tanszékvezető-helyettes
 - b. más intézménynél Magyarországon
 - c. külföldön

VI. KITÜNTETÉSEK, SZAKMAI ELISMERÉSEK

- pl. állami, egyetemi, kari stb. kitüntetések, ösztöndíjak stb.

megnevezés	évszám	kibocsátó intézmény
Tempus ösztöndíj (University College, Cork, Írország)	1994/95, 9 hónap	Tempus Közalapítvány
Trieszti Nyári Egyetem ösztöndíja	1998, 1999, 1 hét	Trieszti Nyári Egyetem
University College, Dublin Nyári Egyetem	1998, 3 hét	MÖB/ír kormány
Posztgraduális kutatások, svájci kormány ösztöndíja (James Joyce Alapítvány)	1999/2000, 9+4 hónap	MÖB/svájci kormány
The Keough-Notre Dame Irish Seminar Posztgraduális Nyári Egyetem ösztöndíja	2004, 3 hét	Keough-Notre Dame Nyári Egyetem
Deák Ferenc Ösztöndíj	2004/05	Magyar Oktatásügyi Minisztérium
Zürich James Joyce Alapítvány ösztöndíjai	2001, 2005, 2006, 1-2 hónap	Zürich James Joyce Alapítvány

VII. EGYÉB SZAKMAI JELLEGŰ INFORMÁCIÓK, ADATOK